

# Iñigo Cerdán

24/09/1986. Donostia

“  
Apasionado de la cultura y la comunicación, sueño con dar voz a quienes no la tienen.  
”



## Experiencia profesional

- 2018-Actualidad

**GESTIÓN INDUSTRIA CINE**  
Festival de Cine de San Sebastián  
Encargado de la Videoteca del Festival en el Departamento de Industria


- 2018-Actualidad

**DISTRIBUCIÓN y PRODUCCIÓN TEATRAL**  
Txirri, Mirri eta Txiribiton  
Encargado de las tareas organizativas y de comercialización del grupo.


- 2015-2017

**GESTIÓN CULTURAL**  
Embajada de España en Filipinas  
Producción, diseño, comunicación y administración de eventos culturales


- 2016

**DISEÑO MUSEOGRÁFICO**  
Embajada de España en Filipinas  
Sabores que Cruzaron los Océanos/  
Museo Nacional de Filipinas


- 2014 - 2015

**DISEÑO / COMUNICACIONES**  
Libélula Inc.  
Diseñador gráfico senior y asistente de comunicaciones


- 2013 - 2014

**GESTOR CULTURAL**  
Centro Cultural de España en Lima  
Producción, diseño y comunicación de eventos culturales


- 2011

**DIRECCIÓN DE ARTE**  
PRÁCTICAS - 6 meses  
Bandolera, Diagonal TV.  
Preproducción, rodaje y gráficas


- 2008

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN**  
PRÁCTICAS - 6 meses  
Guggenheim Bilbao Museum  
Asistente del dept de educación


- 2007

**BECA ARTÍSTICA/ Arteleku**  
Cesión de espacio para la creación artística.



## Formación

- 2019 - Actualidad

**MBA COMUNICACIÓN MULTIMEDIA**  
EITB junto con la Universidad del País Vasco (UPV/EHU)
- 2009 - 2011

**DIRECCIÓN ARTÍSTICA**  
Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de Madrid (ECAM)
- 2004- 2009

**LICENCIATURA EN BELLAS ARTES**  
Euskal Herriko Unibertsitatea / Universidad del País Vasco (UPV/EHU)
- 2006

**BECA ERASMUS**  
UCCA (University College for the Creative Arts), Canterbury, Reino Unido

30% Creativo      30% Sociable  
40% Comprometido

## Aptitudes

- IDIOMAS**

Español (nativo) ●●●●●●●●●●

Euskara (EGA) ●●●●●●●●●●

Inglés (Advanced) ●●●●●●●●○

Francés (B1) ●●●○●○●○●○
- SOFTWARE**

Photoshop ●●●●●●●○●○

Illustrator ●●●●●●●●●●

Indesign ●●●●●●●●●●

Autocad ●●●●●●●○●○

After Effects ●●●●○●○●○●

3D Studio ●●●●○●○●○●

# Iñigo Cerdán

1986/09/24. Donostia

“  
Kulturgintza eta komunikazio  
zalea, ahotsik ez duenari lekua  
eman nahiean.”



## Lan esperientzia

2018tik orain arte (4 hilabetez urtean)

KUDEAKETZAILEA  
Donostia Zinemaldia  
Industria Saileko Bideotekaren arduraduna.



2018tik orain arte  
ANTZERKI EKOIZPENA ETA BANAKETA  
Txirri, Mirri eta Txiribiton  
Talderako kudeaketa eta salmentarako  
arduraduna.



2015-2017

KULTUR-KUDEAKETA / DISEINU GRAFIKOA  
Espainiako Embajada Filipinasetan  
Ekitaldi kulturalen ekoizpena, diseinua,  
komunikazioa eta administrazioa



2016

ERAKUSKETA-DISENUA  
Espainiako Embajada Filipinasetan  
Sabores que Cruzaron los Océanos/  
Filipinasetako Museo Nazionala



2014 - 2015

DISEINU ETA KOMUNIKAZIOA  
Libélula Inc.  
Disenatzaile grafiko senior eta  
komunikazioen laguntzailea



2013 - 2014

KULTUR-KUDEAKETA / DISEINU GRAFIKOA  
Limako Espainiar Kultur Elkarte  
Ekitaldi kulturalen ekoizpena, diseinua eta  
komunikazioa



2011

ZUZENDARITZA ARTISTIKOA  
PRAKTIKAK - 6 hilabete  
Bandolera, Diagonal TV.  
Aurrekoizpena, filmaketa eta grafikak



2008

GIDA, HEZKUNTZA SAILA  
PRAKTIKAK - 6 meses  
Guggenheim Bilbao Museoa  
Gidak euskeraz, ingeleraz eta gaztelaniaz



2007

SORKUNTZA BEKA/ Arteleku  
Sorkuntzarako gune lagapena



## Hezkuntza

2019tik orain arte

MULTIMEDIA KOMUNIKAZIO  
MASTERRA  
EiTB eta EHUen eskutik

2009 - 2011

ZUZENDARITZA ARTISTIKOA  
Escuela de Cinematografía y del  
Audiovisual de Madrid (ECAM)

2004- 2009

ARTE EDERRETAN LITZENTZIATUA  
Euskal Herriko Unibertsitatea /  
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

2006

ERASMUS BEKA  
UCCA (University College for the  
Creative Arts), Canterbury, EB

**%40**                      **%30**  
Sortzailea              **%30** Lagunartekoa  
Konprometitua

## Gaitasunak

HIZKUNTZAK

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Gaztelania          | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Euskara (EGA)       | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Ingelera (Advanced) | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Frantsesa (B1)      | ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ |

SOFTWARE

|                |                     |
|----------------|---------------------|
| Photoshop      | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Illustrator    | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Indesign       | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Autocad        | ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● |
| Afeter Effects | ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ |
| 3D Studio      | ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○ ○ |

# Iñigo Cerdán

09/24/1986. Donostia

“ I am a passionate person, trained in cultural management and communications, who dreams to give a voice to those who have none. ”



## Professional Experience

- 2019 - ongoing  
**MANAGEMENT**  
*San Sebastian Film Festival*  
 Responsible of the Industry Department's Film Library.


- 2019 - now  
**PRODUCTION AND DISTRIBUTION**  
*Txirri, Mirri eta Txiribiton*  
 Management and distribution.


- 2015-2017  
**CULTURAL MANAGER / GRAPHIC DESIGN**  
*Embassy of Spain in the Philippines*  
 Management, communication, design and administrative work.


- 2016  
**MUSEOGRAPHER**  
*Embassy of Spain in the Philippines*  
 Flavors that Sail Across the Seas / National Museum of the Philippines


- 2014 - 2015  
**DESIGNER / COMMUNICATIONS**  
*Libélula Inc.*  
 Senior Graphic designer and communications assistant


- 2013 - 2014  
**CULTURAL MANAGER / GRAPHIC DESIGN**  
*Cultural Centre of Spain in Lima*  
 Management, design and communication of cultural events


- 2011  
**ART DIRECTION**  
**INTERN - 6 months**  
*Bandolera TV serie, Diagonal TV.*  
 Preproduction, shooting and graphics


- 2008  
**EDUCATION INTERN- 6 months**  
*Guggenheim Bilbao Museum*  
 Guided tours in English, Spanish and Basque.


- 2007  
**GRANTED ARTIST/ Arteleku**  
 Assignment of a space for artistic creation.



## Education

- 2019 -ongoing  
**MBA on MULTIMEDIA COMMUNICATIONS**  
*EiTB and UPV/EHU*
- 2009 - 2011  
**ART DIRECTION STUDIES**  
*Cinema and Audiovisual School of Madrid (ECAM)*
- 2004- 2009  
**DEGREE IN FINE ARTS**  
*Basque National University (UPV/EHU)*
- 2006  
**ERASMUS GRANT**  
*UCCA (University College for the Creative Arts), Canterbury, UK*



## Skills

- LENGUAGES**

  - Spanish (mother) ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
  - Basque (EGA) ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
  - English (Advanced) ● ● ● ● ● ● ● ● ○
  - French (B1) ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○
- SOFTWARE**

  - Photoshop ● ● ● ● ● ● ● ○ ○
  - Illustrator ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
  - Indesign ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●
  - Autocad ● ● ● ● ● ● ● ○ ○
  - After Effects ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○
  - 3D Studio ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ○